



OVNIS

CROP CIRCLES & MIDIM

Phénomènes mystérieux élucidés

Daniel Harran



éditions
ECCE

Table des matières

Introduction	17
1. Un stade critique dans l'évolution de la conscience humaine :	17
2. Des phénomènes inexplicables interpellent les hommes :	20
3. Les insuffisances de la science actuelle :	21
4. Les limitations de l'hypothèse extraterrestre :	23
5. Les phénomènes mystérieux les plus connus :	25
6. Quatre attitudes différentes parmi les observateurs :	28
Chapitre I	
Connaissances ignorées sur les êtres de la nature	33
I.1. Connaissances dans les écrits anciens :	35
I.2. Connaissances plus récentes :	48
I.3. Connaissances de la tradition islamique :	65
I.4. Connaissances de la science spirituelle :	70
1- Des connaissances ésotériques :	70
2- Une évolution du niveau de conscience de l'humanité :	71
3- L'anthroposophie :	71
4- La Psycho-Anthropologie :	73
5- Comment la science spirituelle décrit les êtres de la nature :	74
I.5. Des connaissances cohérentes issues de plusieurs sources différentes	79
1- Résumé des capacités réelles des êtres de la nature :	80
2- L'analyse de Jacques Vallée :	82
3- L'analyse de Fabrice Bonvin :	85

4- Lanalyse de Jean Sider	87
---------------------------	----

Chapitre II

Etude succincte des agroglyphes	91
--	-----------

II.1. Un phénomène d'origine non-humaine :	93
1- Des analyses scientifiques probantes :	93
2- Des réalisations sur des supports végétaux fragiles :	95
3- Des rangées de tiges dressées en bordure des traces de tracteur :	96
4- Une énergie subtile présente sur le lieu :	98
5- Des dérèglements des appareils électriques :	99
6- Des agroglyphes fantômes :	99
7- Des glyphes réalisés en plein jour dans des lieux d'affluence :	100
8- Des glyphes réalisés devant témoins :	101
II.2. Des auteurs intelligents :	101
1- Des motifs toujours renouvelés :	102
2- De véritables œuvres d'art paysager :	102
3- Un savoir-faire inconnu des hommes :	102
4- Des connaissances supérieures dissimulées dans des messages codés :	103
II.3. Des auteurs invisibles, mais présents sur le terrain :	113
1 - Une réalisation en plein jour, près d'un lieu d'affluence :	113
2- Des dizaines de réalisations devant témoins :	115
3- Une anecdote circonstanciée et très significative :	115
4- Les échecs des veilles nocturnes aux endroits «stratégiques» :	117
II.4. Des auteurs qui connaissent les hommes :	119
1- Une connaissance traditionnelle :	119
2- Une connaissance de l'histoire locale des hommes :	121
3- Une connaissance de l'histoire de l'humanité :	123

Table des matières

II.5. Des auteurs respectueux des hommes :	125
1- Respect des cultures :	125
2- Des interventions mesurées :	125
3- Une discrétion affirmée :	126
II.6. Disparité des motifs selon les pays :	126
II.7. Le phénomène des «boules lumineuses» :	128
II.8. Portrait-type des auteurs des agroglyphes :	130
II.9. L'hypothèse d'interprétation par des êtres de la nature s'impose :	131
II.10. Confirmation et précision par les témoignages anciens :	133
1- Une «signature» des auteurs des glyphes anciens :	134
2- Témoignage d'un clairvoyant :	136
II.11 Confirmation et précisions par une «investigation spirituelle» :	137
1- Méthode d'investigation :	138
2- Des êtres élémentaires de l'air, missionnés par des êtres supérieurs :	139
3- Les boules de lumière :	140
4- Un langage universel, qui ne peut pas être compris par tous :	141
II.12. Deux catégories d'agroglyphes :	143
II.13. Conclusion - des manifestations interdimensionnelles :	147
Chapitre III	
Une autre manière d'étudier les OVNI	153
III.1. L'état actuel de la recherche sur les OVNI	153
1- Un phénomène insaisissable :	153
2- Un phénomène qui ne se prête pas à l'expérimentation scientifique :	155

3- Un phénomène très ancien :	156
4- Un phénomène victime de gigantesques campagnes de désinformation :	158
5- Un grand nombre de personnes se sentent interpellées par ce phénomène :	160
6- Le GEIPAN :	161
7- Le rapport COMETA :	162
8- Lettre ouverte au Président de la République Française :	163
9- La commission 3AF-PAN :	164
10- Le colloque CAIPAN :	164
11- Nécessité d'un changement radical dans la manière d'aborder les OVNI's :	165
III.2. Caractéristiques principales des OVNI's	166
1 ^{er} témoignage - Un disque gris se transforme en boule orange :	168
2 ^e témoignage - Observation dans une chambre :	174
3 ^e témoignage - Observation par temps de brouillard :	178
4 ^e témoignage - Triangle volant dans la banlieue de Lyon :	180
5 ^e témoignage : une lueur intense vue par un pilote de chasse :	186
6 ^e témoignage - Observation d'un commandant de bord de vol Air France :	190
7 ^e témoignage - Cas de Lakenheath (GB) :	193
8 ^e témoignage - L'affaire de Téhéran :	197
9 ^e témoignage, en Russie :	203
10 ^e témoignage - San Carlos de Bariloche :	205
11 ^e témoignage - Observation d'une soucoupe près du sol :	208
12 ^e témoignage - Cas de l'amarante :	212

13 ^e témoignage - Cas de Tananarive :	216
14 ^e témoignage - Un élan soulevé du sol :	218
15 ^e témoignage - Une attaque aérienne aux effets insolites :	221
16 ^e témoignage - Enlèvement du caporal Armando Valdès :	224
III.3. Portrait-type des OVNI s	228
III.4. Discussion	231
1- Les OVNI sont-ils créés par des êtres de la nature ?	232
2- Nécessité de distinguer les auteurs de ces manifestations (des êtres de la nature) des formes manifestées (les OVNI) :	234
3- Les OVNI sont des représentations d'objets, mais ne sont pas des objets matériels :	236
4- Un processus de densification qui nécessite de l'énergie :	236
5- Les OVNI sont constitués de matière subtile, inconnue de la science :	236
6- Des niveaux différents de densification :	238
7- Classification des différents niveaux de matérialité des formes manifestées :	240
8- Les OVNI ne sont pas soumis à la force d'attraction terrestre, ils ne sont pas pesants :	246
9- Des manières de se déplacer impossibles dans notre espace-temps :	247
10- La capacité de «dématérialiser» des objets quelconques, y compris des êtres vivants !	248
11- Remarque - un autre exemple de changement de dimension :	250
12- Des OVNI aux MIDim :	252
III.5. Conclusions	253
1- Validation de l'interprétation «êtres de la nature» :	253
2- Les OVNI sont des créations de matière subtile, présentes dans une autre dimension :	254
3- Une nouvelle classification des niveaux de matérialité :	255

4- Les OVNI se déplacent sans interaction mécanique avec le milieu environnant :	256
5- Les OVNI sont des objets sans masse :	256
6- La lumière des OVNI est de qualité particulière :	257
7- Une capacité d'intervention et une maîtrise étonnantes :	257
8- Les hommes ne sont pas les seuls êtres intelligents sur Terre :	258
9- Proposition d'une nouvelle appellation : des MIDim :	259

Chapitre IV

OVNI, chutes de pierres, émissions de bruits, étranges orbes, disparitions d'objets... Les mystères du col de Vence 263

IV.1. Un OVNI vient sur eux :	264
IV.2. Un cercle parfait tracé dans l'herbe :	267
IV.3. Pannes mécaniques et électroniques :	269
IV.4. Démonstration saisissante d'un jet de pierres :	271
IV.5. Matérialisation d'une pierre :	274
IV.6. Matérialisation d'un caillou dans un éclair de lumière :	276
IV.7. Le reflet impossible :	278
IV.8. Pierres, bruits et lumières dans le ciel :	281
IV.9. Manifestations différentes dans un silence de plomb :	284
IV.10. Chutes de pierres à domicile :	287
IV.11. Disparition de chiens :	291
IV.12. Sensations d'énergie, photos insolites et chutes de pierres :	295
IV.13. Echanges de signaux :	299
IV.14. Conclusions :	302
1- Une unité de lieu, de temps et de groupe :	302
2- Portrait-type des auteurs des phénomènes du col de Vence et confirmation de l'interprétation :	303

Table des matières

3- Une étude complémentaire de celle des OVNI's :	306
4- Des Manifestations <i>Inter Dimensionnelles</i> (MIDim) :	307
5- Des manifestations démonstratives destinées à aider les hommes :	308
6- Des êtres élémentaires liés à l'élément air :	309
7- Vulnérabilité, interdépendance et humilité :	311
Chapitre V	
Qui sont vraiment ces êtres de la nature ?	
Les réponses de la science spirituelle	317
V.1. L'urgence de mieux connaître les <i>élémentaux</i> :	318
V.2. Les constituants inférieurs de la nature humaine :	320
V.3. Quatre états planétaires successifs :	321
V.4. Apparitions des quatre constituants de l'être humain :	322
V.5. Densification de la matière et évolution de la conscience humaine :	323
V.6. Les êtres retardataires :	325
V.7. Les <i>élémentaux</i> sont des êtres retardataires :	327
V.8. Des liens privilégiés :	330
V.9. Les <i>élémentaux</i> ne possèdent pas d'esprit :	331
V. 10. Analyse:	332
1- Des niveaux d' <i>évolution</i> comparables à celui des hommes :	333
2- Un corps physique très proche de celui des hommes :	334
3- Les seuls êtres intelligents non-humains capables d'intervenir dans le plan physique :	336
4- Des porte-paroles des hiérarchies supérieures :	337
5- Loi d'interdépendance entre toutes les classes d'êtres :	338
Conclusions	341
1. L'influence inconsciente de la vision matérialiste du monde :	342

2. Les agroglyphes, réalisés par des êtres de l'air sous la supervision d'êtres angéliques :	344
3. Une vision claire et cohérente des OVNI's :	346
4. Des manifestations et non pas des représentations des êtres de la nature :	348
5. Les OVNI's sont constitués de matière subtile, inconnue de la science :	348
6. Une classification des niveaux de matérialité :	349
7. Des objets de masse nulle :	350
8. Des capacités d'intervention singulières dans le monde matériel :	351
9. Quelle place pour l'hypothèse extraterrestre ?	351
10. Des manifestations interdimensionnelles :	353
11. Qui sont vraiment ces êtres de la nature : la vision de la science spirituelle :	355
12. Dépendance réciproque entre les différentes espèces :	357
13. Un nouveau paradigme :	358
Références bibliographiques	361
Annexe 1	367
Annexe 2	373
Annexe 3	385
Autres ouvrages du même auteur	395

OVNIS

CROP CIRCLES & MIDIM

Phénomènes mystérieux élucidés

Daniel Harran

Quels sont les points communs entre les Ovnis, les crop circles, les disparitions et déplacements d'objets, les chutes mystérieuses de pierres... ?

Aucun, me **direz-vous** ! Pourtant, ces phénomènes mystérieux présentent plusieurs caractéristiques communes : ils existent depuis la nuit des temps, ils ont été observés des milliers de fois, ils semblent être animés par une intelligence et, surtout, la science est incapable de les expliquer.

Et si un lien caché existait entre eux ?

À partir de l'analyse rationnelle d'un nombre significatif de rapports d'observation et sans se laisser influencer par les apparences souvent aberrantes du comportement de ces objets, un portrait-type des auteurs de ces manifestations a été dressé.

Plusieurs sources de connaissances non reconnues par la science ont ensuite été rappelées : des connaissances traditionnelles, religieuses et spirituelles, qui convergent toutes pour nous conduire à une explication très cohérente de l'origine et de la nature de ces phénomènes.

Cette étude, menée comme une enquête, apporte des réponses nouvelles, parfois surprenantes, mais toujours logiques et claires, à un grand nombre de questions jusqu'ici en suspens.

Ces réponses sauront passionner les nombreux lecteurs en quête de vérité.

éditions
ECCE



19,90 €



ISBN : 978-2-35195-288-7